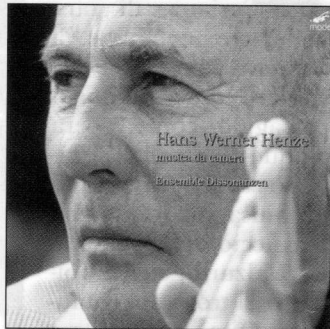


va, *arpa*; Marcon Cappelli, *chitarra*; Alessandro Tomassetti, *virbafono*; Ciro Longobardi, *pianoforte*; Claudio Lugo, *direttore*

Mode 2008
reg.: 2006 durata: 65'

★★★★★



Ci sono molte ragioni per godersi questo cd. Il programma, anzitutto, che bordeggiando il mondo più impegnato di Henze ne svela una prospettiva amorevole e immediata, dove gli echi popolari e il gusto per lo schizzo musicale che richiama/mima gesti teatrali immediatamente espressivi (già nei titoli) non evade dalla minuzia e dal rigore costruttivo nel disporre la pagina di partitura da camera. In questi brevi numeri, alcuni in prima discografica, piacere d'ascolto e gusto per il dettaglio d'autore sono tutt'uno. L'esecuzione è punti-

GUSTO E PIACERE PER IL DETTAGLIO

Henze: *Ein kleine Potpourri aus der Opera "Boulevard Solitude"*; *Sonatina aus dem Märchen für Musik "Pollicino"*; *Carillon, Récitativ, Masque; Tocata mistica; Drei Tentos; Sonatina for flute and piano; Neue Volkslieder und Hirtengesänge*

Ensemble Dissonanzen (Tommaso Rossi, *flauto*; Luca Incononato, *fagotto*; Daniele Colombo, *violino*; Francesco Solombrino, *viola*; Lorenzo Ceriani, *violoncello*; Avi Avital, *mandolino*; Lucia Bo-

Il giudizio del critico

- ★ soldi buttati
- ★★ merita un ascolto
- ★★★ interessante
- ★★★★ molto bello
- ★★★★★ da non perdere

STANDING OVATION: capolavoro

gliosa, ironica quando occorre, e respirata con passione e naturale sensibilità moderna che onora la bravura degli strumentisti, tutti impegnati in veste solistica, vista la varietà (e singolarità) di organici messi alla prova da Henze. Alla qualità musicale si aggiunge una rilevante cura nella registrazione, garante un'importante etichetta americana, specializzata nel repertorio moderno, che più delle istituzioni italiane che avrebbero dovuto farlo, s'è accorta da un pezzo quanto valgono i musicisti dell'Ensemble Dissonanzen e il loro lavoro.

recensioni

di ANGELO FOLETTO
(angelo.foletto@gmail.com)

d. in Abb. postale - 45% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 - Filiale di Milano - contiene

SUONARE *news*
Il mensile dei musicisti
APRILE 2009 - ANNO 15 N. 149 € 7,50 (giornale + cd)