

Mercadante

Dissonanze ed Evan Parker al Ridotto

Il Teatro Stabile di Napoli inaugura domani alle 21 nel Ridotto del Mercadante la rassegna #Stabilemusica con un concerto dell'ensemble Dissonanze che esplora il dialogo che si instaura tra il compositore e l'esecutore chiamato a dare il suo apporto creativo alla partitura. Il singolare appuntamento si sviluppa a partire da lavori grafici che gli strumentisti devono interpretare e realizzare su brani di Sylvano Bussotti, Francesco Pennisi e Bruno Maderna e Evan Parker, nati in un'epoca in cui coesistevano musica colta d'autore con espressioni come il free jazz e l'improvvisazione libera, che che

trovava realizzazione nel Gruppo d'Improvvisazione Nuova Consonanza. «Noi di Dissonanze attendevamo quest'incontro da tempo. Da decenni Parker è una delle figure di riferimento internazionale nell'ambito della musica creativa. Suonare con lui è il sogno di chiunque si occupi di libera improvvisazione» ha affermato Tommaso Rossi, flautista che insieme con Marco Sannini, (tromba), Francesco D'Errico (sintetizzatori),Ciro Longobardi (tastiere e campioni), Marco Cappelli (Chitarra elettrica), Marco Vitali (violoncello), Renato Grieco

(contrabbasso) e Stefano Costanzo (batteria), formano il prestigioso ensemble.

Dario Ascoli



Peso:6%