

I CONCERTI

Dissonanze. La Settimana di Musica Contemporanea si chiude alle 18 nella Sala Martucci con 5 x 4, installazione audio-video di Massimo Scarnario e Paysages historiques (Musica Elettroacustica 1998-2005) di Agostino Di Scipio, assistenza tecnica e regia del suono a cura degli studenti della scuola di musica elettronica del Conservatorio di Napoli. Alle 20.30 alla Sala Scarlatti protagonista sarà Xenia ensemble, quartetto d'archi torinese tutto al

femminile specializzato nella produzione di compositori di ex-repubbliche sovietiche, Arvo Pärt, Komitas, Tigran Mansurian. San Pietro a Majella

Solo Mozart. Per «I suoni di Napoli 2007», il ciclo di concerti organizzato dall'Associazione Professori Orchestra Alessandro Scarlatti, il celebre organista Bernard Gferrer e i Cameristi dell'associazione eseguono musiche di Mozart.

Chiesa Britannica (via San Pasquale a Chiaja), ore 19

Barocco e... «Duecento anni di musica da Napoli all'Europa»,



con la Nuova orchestra Scarlatti. San Lorenzo Maggiore, Sala Sisto V, domani ore 18

Luca Signorini. Secondo appuntamento del ciclo «Comunicazione errata». Chiesa di Santa Caterina da Siena, domani ore 18.30