

ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATO NEL 1862

OGGI NELLA BASILICA DELLA PIETRASANTA

Immagini e suoni in tempo reale L'"Aria Grossa" dei Dissonanzen

NAPOLI. Stasera nella Basilica di Santa Maria Maggiore alla Pietrasanta, alle ore 21, Dissonanzen presenta "Aria Grossa". Concept e immagini di Roberto Masotti e Gianluca Lo Presti, controllo live video Roberto Masotti, improvvisazioni live Ensemble Dissonanzen. Con Tommaso Rossi ai flauti, Marco Sannini alla tromba, Ciro Longobardi al pianoforte, Marco Cappelli alla chitarra elettrica, Francesco D'Errico a synth e tastiere, Marco Vitali al violoncello. Nuovo appuntamento per Dissonanzen che apre gli appuntamenti del Natale, organizzati dalla Provincia di Napoli, nell'ambito della manifestazione "Sognando l'Italia". Un appuntamento prestigioso e suggestivo che vede l'ensemble Dissonanzen esibirsi in un'improvvisazione che dialoga con le bellissime immagini di Roberto Masotti. Celebrato artista visivo accetta con entusiasmo l'invito dell'ensemble napoletano per un concerto che nel titolo riecheggia una famosa espressione di Leonardo da Vinci, Aria grossa. Un concerto in cui, immagini e suoni usati e controllati in tempo reale, formano una fascia che evoca e sollecita risposte da parte dei musicisti, in un continuo scambio tra immagini e musica. I musicisti improvvisano interagendo dal vivo in un continuo gioco di rimandi tra musica e video.

Un concerto in cui immagini e improvvisazione musicale dal vivo coesistono creando un dialogo tra gli strumenti acustici, elettrici o elettronici, computer e schermo. Le sequenze si compongono di fotografie e video, a tratti sonoro. Sono ora astratte, ora narrative, con paesaggi, oggetti e figure evanescenti. Fotografia e video scelti di volta in volta a seconda del grado di sfida che si vuole mettere in gioco.