

dissonanzen ricominciamo da trenta 1993 | 2023

musica contemporanea e antica **improvvisazione** danza contemporanea **sonorizzazioni** teatro da camera

domenica 1 ottobre Auditorium Novecento Napoli - ore 20.30 / 22.30

ENTANGLEMENTS by Elliott Sharp *prima assoluta*

Janene Higgins *live video*

Elliott Sharp *composizione, chitarra, clarinetto, live electronics*

Ensemble Dissonanzen

venerdì 13 ottobre Sala Scarlatti del Conservatorio San Pietro a Majella - ore 18.00

LA NUOVA SCUOLA COMPOSITIVA NAPOLETANA

in collaborazione con Il Conservatorio San Pietro a Majella

Musiche in prima esecuzione di D. Attanasio, W. Aveta, G. Franza, G. Masi, S. Matricano, M. Savastano, F. Sgambati

Ensemble Dissonanzen

sabato 11 / domenica 12 novembre Sala Assoli - ore 10.00 / 19.00

in coproduzione con Casa del Contemporaneo

IMPROVVI_DANCE Instant Composition workshop & performance

con Alessandra Petitti, Giacomo Calabrese, Bettina Neuhaus, Ursula Sabatin,

Piero Leccese, membri dell'Orchestra Elettroacustica Officina Arti Soniche

sabato 18 novembre Monastero delle Trentatrè - ore 20.30

CENERENTOLA, CARMEN E ALTRI CORTI DI LOTTE REINIGER

Luigi Lombardi *tastiere e musica*

Enrico Valanzuolo *tromba*

Aldo Capasso *contrabbasso*

sabato 25 / domenica 26 novembre Monastero delle Trentatrè - ore 18.30 / 20.30

PIANO FORUM 4 concerti sul pianismo contemporaneo

con Alfonso Alberti, Erik Bertsch, Fabrizio Puglisi, Andrea Rebaudengo

Musiche di J. Adams, A. Copland, C. Debussy, F. Gardella, G. Gershwin, G. Kurtág, M. Mazzoli, F. Puglisi, A. Solbiati, M. Stroppa

venerdì 1 dicembre Auditorium Novecento Napoli - ore 20.30

TESLA, LUCI E OMBRE DI UN VISIONARIO su testo di Elisa Biagini "Moto perpetuo (un'autobiografia)" *prima assoluta*

Elisa Biagini *testo e voce registrata*

Alessandra Bellino *musiche, campionamenti ed elaborazioni elettroniche*

Monica Benvenuti *voce*

Lucio Miele *percussioni ed esecuzione all'elettronica*

domenica 10 dicembre Monastero delle Trentatrè - ore 18.30

MOZART NOSTRO CONTEMPORANEO (4)

Musiche in prima esecuzione di V. Meriani, F. Ruggiero

W.A. Mozart *Sinfonia K 385 "Haffner"*

Ensemble Dissonanzen

Info & Prenotazioni

www.dissonanzen.it - info@dissonanzen.it - 350 94 56 706

