

L'**Associazione Dissonanze** e **Casa del Contemporaneo** sono lieti di annunciare la call per partecipare al **workshop di Technique e Instant Composition "Improvvi_dance"**.

Il seminario è rivolto a danzatori, attori, performer, professionisti e non.

Docenti del seminario saranno le danzatrici **Bettina Neuhaus** e **Ursula Sabatin** e i danzatori **Giacomo Calabrese** e **Piero Leccese**, con la danzatrice **Alessandra Petitti (Associazione Dissonanze)** e alcuni strumentisti di **OEOAS – Orchestra Elettroacustica Officina Arti Soniche**.

Il workshop si terrà nei giorni **sabato 11 e domenica 12 novembre 2023** in **Sala Assoli**, Vico Lungo Teatro Nuovo 110, Napoli.

Gli orari saranno: **ore 11-13 e ore 13.30-15.30**.

Ai partecipanti sarà data la possibilità di aprire la **performance "Improvvi_dance"** che si terrà **domenica 12 novembre ore 19.00**, sempre in **Sala Assoli**.

Il costo dello stage è di **€50,00** e prevede un **massimo di 15 partecipanti**.

È possibile presentare la propria **candidatura entro il 10 ottobre 2023** inviando un breve curriculum e una breve lettera motivazionale (formato PDF) alla e-mail alepetitti@gmail.com indicando nell'oggetto della e-mail: "Workshop Improvvi_dance 11-12 novembre 2023".

Entro il 20 ottobre i candidati riceveranno conferma dell'iscrizione e dovranno **entro il 30 ottobre 2023** effettuare il bonifico di €50,00: IBAN IT68U0306909606100000003273 intestato a Dissonanze, indicando nella causale "partecipazione al workshop Improvvi_dance, 11 e 12 novembre 2023".

Chi volesse, può partecipare al workshop in qualità di **uditore**, effettuando un versamento di **€10,00**.

Info alepetitti@gmail.com

casadelcontemporaneo.it

dissonanze.it

The **Dissonanzen Associazione** and **Casa del Contemporaneo** are pleased to announce the call for participation in the **Technique and Instant Composition** workshop “**Improvvi_dance**”.

The workshop is aimed at professional and non-professional dancers, actors and performers.

Teachers of the seminar will be the dancers **Bettina Neuhaus**, **Ursula Sabatin**, **Giacomo Calabrese** and **Piero Leccese**, with the dancer **Alessandra Petitti (Associazione Dissonanzen)** and some musicians of **OEOAS – Orchestra Elettroacustica Officina Arti Soniche**.

The workshop will be held on **Saturday 11 and Sunday 12 November 2023** at **Sala Assoli**, vico Lungo Teatro Nuovo 110, Naples.

Times will be: **11-13 and 13.30-15.30**.

Participants will be given the opportunity to open the “**Improvvi_dance**” performance which will be held on **Sunday 12 November at 19.00** at **Sala Assoli**.

The cost of the stage is **€50,00**. It will include a **maximum of 15 participants**.

Applications may be submitted **by 10 October 2023** by sending a short curriculum vitae and a short motivational letter (PDF format) to the e-mail address alepetitti@gmail.com indicating “Workshop Improvvi_dance 11-12 November 2023” in the e-mail subject.

By 20 October candidates will receive confirmation of enrolment and will be able to **complete it (by 30 October 2023)** by transferring €50,00 to the IBAN: **IT68U0306909606100000003273** of Dissonanzen, specifying “participation in the Improvvi_dance workshop, 11 and 12 November 2023” as the reason for payment (“causale” slot).

Anyone who wishes can participate in the workshop as **listeners** at the cost of **€10,00**.

Info alepetitti@gmail.com

casadelcontemporaneo.it

dissonanzen.it